



**Al Sig. SINDACO
del Comune di POGLIANO MILANESE**

Oggetto : RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESISTICA
(ex art. 151 D.Lgs. 490/99)

I sottoscritt_ nat_ a
..... il C.F. e
..... nat_ a
..... il C.F.
resident_ in via tel.
....., in qualità di
dell'immobile sito in **Pogliano Milanese** via
..... n° identificato in Catasto al
foglio mapp. sub.
....., avente
destinazione....., individuato in
zona nel vigente P.R.G.;

presenta__

**RICHIESTA DI AUTORIZZAZIONE PAESISTICA AI
SENSI DELL'ART. 151 DEL DECRETO LEGISLATIVO
490/99**

per l'esecuzione delle seguenti opere:

-
-
-
-
-

.....
Tipologia dell'intervento:

- A Manutenzione, restauro, risanamento conservativo
- B Ristrutturazione e ampliamento di edifici
- C Nuovi edifici
- D Recinzioni
- E Cartelli o altri mezzi pubblicitari
- F Posa di condotte interrate
- G Posa di linee aeree
- H Opere della viabilità (puntuali o circoscritte)
- I Opere della viabilità (estese)
- L Opere idrauliche (puntuali o circoscritte)
- M Opere idrauliche (estese)
- N Opere di recupero ambientale
- O Interventi di manutenzione o integrazione del patrimonio arboreo

PROGETTISTA:

..... nato a
il C.F. residente a, via
....., tel. iscritto all'Albo/Ordine
de..... della provincia di al n°

Pogliano Milanese, _____

I__ proprietari__ / aventi titolo

Il progettista

Documentazione da allegare:

per gli interventi	Elaborati per la rappresentazione dello stato di fatto	
<input type="checkbox"/>	A B C D E F G H I L M N O	Planimetria/aerofotogrammetria quotata nelle scale 1:1000 o 1:2000 con individuazione degli elementi costitutivi e rappresentativi del paesaggio che si ritenga utile considerare.
<input type="checkbox"/>	A B H	Rilievo dello stato di fatto dell'edificio o di altri manufatti (piante e coperture, prospetti e sezioni significative in scala 1:100) sui quali si intenda intervenire, descrittivo anche delle caratteristiche di finitura originali (quali, ad esempio, il tipo di intonaco, di pitturazione delle superfici, di trattamento delle opere metalliche e lignee, dei materiali di gronda e di copertura, ecc.)
<input type="checkbox"/>	B C G I M N O	Piano quotato almeno in scala 1:200 comprendente le specie vegetali presenti relazionato alla più vicina sede stradale; nel caso di territorio in declivo il progetto sarà corredato da una o più sezioni quotate estese a tutto il territorio oggetto dell'intervento, sede stradale ed edifici circostanti, con indicazione dei movimenti di terra previsti in scavo e riporto nonché le opere di contenimento delle terre.
Eventuali studi, indagini e rilievi specialistici in funzione del tipo di trasformazione:		
<input type="checkbox"/>	H I L M N O	Indagini geologiche
<input type="checkbox"/>	A B	ricerche storiche
<input type="checkbox"/>	I M N O	indagini vegetazionali
<input type="checkbox"/>		altre

per gli interventi	Elaborati di progetto:
☐ C F G H I M N	Planimetria con l'inserimento ambientale del progetto in scala 1:500 o inferiore.
☐ A B C D E F G H I L M N O	Piante e prospetti e sezioni significative in scala 1:100 per gli edifici, o superiore per interventi di maggiore estensione territoriale.
☐ A B C H I L M N	Particolari costruttivi significativi in scala 1:20.
☐ A B C D E F G H I L M N O	Indicazione dei materiali di impiego, dei relativi colori (campionati), dei sistemi costruttivi e delle essenze impiegate.
☐ B C E G H I M N O	Ripresa fotografica della simulazione in loco dell'opera progettata (mediante paline o altro metodo di rappresentazione reale dell'ingombro) o fotomontaggio che ne evidenzi l'inserimento nel contesto paesistico.
☐ B C (H)	Rappresentazione prospettica o assonometrica dell'intervento.
☐ C G I M N O	Sezioni ambientali schematiche (1:500, 1:1000) rappresentative del rapporto percettivo e altimetrico fra l'intervento e il contesto territoriale assoggettato al vincolo.
☐ A B C D E F G H I L M N O	Relazione tecnica contenente tutti gli elementi descrittivi che consentono di valutare l'intervento proposto sul paesaggio.